2019年11月10日(日) 第3回 レザーソムリエBasic(初級)資格試験

定員を超える方々が受験し、296名のレザーソムリエが誕生!!

もっと革製品の素材について知っていたら、ものづくりの特徴は、お手入れ の方法はなど、革製品について多くの知識があったら、お気に入りのバッグや 靴を長く使えて楽しめるのに・・・。そんな想いに応えるため、皮革や革製品 について一定の知識を有する方を「レザーソムリエ」として育成し、革の持つ 魅力を深く理解し、愛着を持って革製品を使用し、また、多くの人々に天 然皮革の良さを知っていただけることを目的として、皮革業界では2017年 より「レザーソムリエ資格試験」を実施しています。

2019年11月10日(日曜日)は、そんな「レザーソムリエ資格試験」の 第3回を東京と大阪で実施しました。今回は、定員を超える多くの受験者 にお申し込みいただき、296名が合格しました!

今後は「Professional (中級)」といった上位の資格の設置も検討して おりますので、「Basic」合格者の皆様も楽しみに待っていてください!



合格者の皆様にお送りした「認定証」・「認定カード」は大切に保管願います



レザーソムリエ認定バッジ「Basic」 (シルバー)

レザーソムリエBasicの合格者の皆様には、認定バッジ、認定証、並びに認定カード をお送りいたしました(無償)。Basicの認定カードは、認定バッジに合わせてシル バーを基調としたデザインとしております。レザーソムリエ認定者であることの証書ですの で、ぜひ大切に保管してください。尚、未だにお手元に届いていない方や、認定証・認 定カードに不備などがございましたら、下記事務局までご連絡ください。

レザーソムリエ事務局(株式会社矢野経済研究所内)

Tel: 03-5371-6913 (9:30~17:00) Mail: leather-sommelier@yano.co.jp 担当:半田(ハンダ)・数藤(スドウ)

レザーソムリエに関する今後の予定

①レザーソムリエニュースの配信(春・夏・秋・冬の年4回)

皮革業界のレザーソムリエへの取り組みを紹介するため、3ヵ月に一度の頻度で「レザーソムリエ・ニュース」を配信いたします!

②皮革講座(中級)の開催(2月、4月)

皮革に関心のあるすべての方を対象に、皮革講座(初級)をこれまで実施してきましたが、2020年2月にレザーソムリエ初の皮革講座(中級)を開催いたします。皮革に 関するより深い知識を習得するための『座学』に加え、染料・顔料の塗布などの様々な実技・実演も行います(詳細は2面)。Basic(初級)よりも専門的な知識や技能 を習得されたい方は、ぜひこの機会に受講してください!

③レザーソムリエ会員限定、姫路のトップタンナー㈱山陽への工場見学会(2月)

ソムリエ会員の知識向上を目的として、レザーソムリエとして役立つ特別セミナーやタンナー工場等への工場見学などを予定しております。直近では2月に姫路のトップタンナー の㈱山陽への工場見学を予定しています(詳細は3面)。一般には見学が難しいタンナー工場を見学する貴重な機会となっておりますので、是非ご参加ください!

【公式テキストの訂正とお詫び】

レザーソムリエ公式テキストに誤った表記がございました。「ベロアは、スエード革に比べて毛足が長い」というのが正しいです。謹んでお詫びを申し上げるとともに下記のように 訂正をさせていただきます。

	誤	Œ
P85	5章 ケアトラブルケア 革の特性によるトラブル ○色落ち対策 染色技術がアップして、革が色落ちするケースは少なくなったが、仕上げ方法によっては色落ちすることも。 スエード革に比べて毛足の短いベロア革の色がソックスに移ったり、 またジーンズなど衣類の染料や、週刊誌などの光沢紙がエナメル革に色が移ることもあるので、取り扱いに注意すること。	5章 ケア トラブルケア 革の特性によるトラブル ○色落ち対策 染色技術がアップして、革が色落ちするケースは少なくなったが、仕上げ方法によっては色落ちすることも。 スエード革に比べて毛足の長いベロア革の色がソックスに移ったり、またジーンズなど衣類の染料や、週刊誌などの光沢紙がエナメル革に色が移ることもあるので、取り扱いに注意すること。

Vol.8 2019年 冬号

(季刊)

leather-sommelier

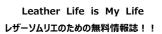


日本革類卸売事業協同組合 レザーソムリエ事務局 (株式会社矢野経済研究所内)

https://www.leather-sommelier.jp/

【情報提供·編集協力】

- □一般社団法人日本皮革産業連合会
- □日本革類制売事業協同組合
- □全日本爬中類皮革産業協同組合
- □日本靴小売商連盟
- □全日本革靴工業協同組合連合会 □特定非営利活動法人日本靴工業会
- □全国皮革服装協同組合
- □日本服装ベルト工業連合会
- □一般社団法人日本ハンドバッグ協会
- □一般社団法人日本鞄協会
- □日本手袋工業組合
- □一般社団法人日本タンナーズ協会
- □東京皮革商丁協同組合



→ 冬号の CONTENTS

- ① 第3回 レザーソムリエBasic資格試験を実施(1面)
- ② 皮革講座(中級)開催のお知らせ(2面)
- ③ ㈱山陽工場見学会開催のお知らせ(3面)
- ④ 第2回「コロンブス工場見学会」が無事終了(3面)
- ⑤ 皮革関連のイベントの予定(4面以降)

Professional(中級)皮革講座

の詳細が決定!!

レザーソムリエBasic (初級) 合格者の皆さま、お待たせいたしました!前号のレザーソムリエニュースでもお伝えした、来たる2020年2月9日 (日曜日) のレザーソムリエ Professional (中級) 向けの皮革講座の詳細が決定しました!

今回の講座は、東京・大阪の二ヶ所で行う予定です。第一弾として、2020年2月9日(日曜日)の東京・浅草、第二弾として、2020年4月11日(土曜日)の大阪・中央区大手前にて行う予定です。

今回のProfessional (中級) 皮革講座では、皮革に関するより深い知識を習得するための『座学』に加え、染料・顔料の塗布などの様々な実技・実演も行います。Basic (初級) よりも専門的な知識や技能を習得されたい方は、ぜひこの機会にProfessional (中級) 皮革講座を受講してみてはいかがでしょうか?

レザーソムリエ資格試験(Basic)の合格者の方には、既にメールにてご案内しております。参加を希望する方は、該当メールをご確認の上メールまたはFAXでお申し込みください!

■開催日 : ①東京会場:2020年2月9日 (日曜日)

②大阪会場:2020年4月11日(土曜日) ■会場: ①東京会場:台東区民会館 9階 ホール

(住所:台東区花川戸2-6-5 電話:03-3843-5391)

②大阪会場:大阪府立男女共同参画・青少年センター 5階 特別会議室

(住所:大阪市中央区大手前1-3-49 電話:06-6910-8500)

■時間 :各会場ともに9:30~18:00 (受付9:30 講座:10時00分~18時00分(昼食休憩1時間・弁当支給なし)

■内容: ●1時間目~3時限目「座学」

● 4 時間目「エキゾチックレザー」

前半30分 スライド(ワシントン条約・国内法)

後半30分 現物説明(背割り・腹割等)

●5時間目「ケア」 染料、顔料(実技、実演) 革のPHについて等

●6時間目「利き革テスト」 1問目 原料皮による分類 2問目 鞣しによる分類

■参加費 : 27,500円 (消費税込み) / 1名■参加資格 : 下記①~②の条件を満たす者

①レザーソムリエBasic(初<u>級)合格者</u>

リレソープムリエDdSIC(初秋)口借名

②皮革及び皮革製品(販売業含む)取扱歴5年以上

■定員:**先着50名まで**

■募集期間 : ①東京会場 : 2020年1月31日(金)まで

②大阪会場 : 2020年3月31日 (火) まで ※ただし、各会場とも定員に達し次第終了

■注意事項

- 1) ご参加頂けるのは、レザーソムリエBasic (初級) 合格者、ないし皮革及び皮革製品 (販売業含む) 取扱歴5年以上の方のみです。それ以外の方はお申込み頂けませんのでご注意ください。
- 2) お申し込み後、自己都合によりキャンセルを頂いた場合、参加費の返金は行いませんので予めご了承願います。
- 3) 現地までの交通費は各自自己負担となりますことを予めご了承願います。
- 4) お振込み時の振込手数料は各自ご負担でのお願いとなりますこと予めご了承願います。
- 5) 各会場とも募集予定人数(50人)に達し次第、予告なく募集を終了させていただきますことを予めご了承願います。
- 6)暴風雨、天災等の理由により、やむを得ず講座を中止する場合もございます。中止の場合は、レザーソムリエ公式ホームページ上でご案内いたします。



実技・実演で使用する皮革 素材の数々



実演での受講風景 (写真は今年初旬に行われたトライア ル版中級皮革講座)



実技・実演での受講風景① (写真は今年初旬に行われたトライア ル版中級皮革講座)



実技・実演での受講風景② (写真は今年初旬に行われたトライア ル版中級皮革講座)

令和元年度・レザーソムリエ合格者向けイベント第3弾

『山陽』工場見学会

を開催します!

「令和元年度 レザーソムリエ合格者イベント第3弾」のお知らせです。来たる2020年2月7日(金曜日)に、関西が誇る皮革製造業の集積地である姫路地区の著名タンナーである株式会社山陽の工場見学および講演会を、昨年度に続き本年度も開催いたします!!

山陽は、創業100年を超える歴史あるタンナーで、紳士靴用製革のシェア国内No.1を占めています。今回の工場見学会では、塩漬けされた原皮の処理から仕上げまでの全ての工程の見学ができること、ベジタブルタンニン鞣し・クロム鞣しのどちらの設備も見学できることが大きな魅力となっています。

通常、一般の方は見ることのできない山陽の最新工場設備をご見学いただくことができる貴重な機会となります。この機会に、鞣し工程のリアルをぜひ体感してみてください! レザーソムリエ資格試験 (Basic) の合格者の方には、既にメールにてご案内しております。参加を希望する方は、該当メールをご確認の上メールまたはFAXでお申し込みください!

■開催日 : 2020年2月7日(金曜日)

■時間 :10:30~14:30頃を予定

■内容 : ①工場見学(60分)

②㈱山陽 取締役よる講演会(60分)

③レザーソムリエの皆さまとの交流会※ランチ(90分)

■参加費 : 8,000円(消費税込み)/1名 <u>※昼食代も含みます</u>

■参加資格:レザーソムリエBasic(初級)合格者 ※認定カードをご持参ください

■定員: 先着30名様まで

■募集期間 : 2019年12月1日~2020年1月31日 ※ただし、定員に達し次第終了



昨年度参加者アンケートより



工場内の見学は、テキストで学んだことを実際に拝見することができました。

テキスト上の知識と実際に見るとでは大きく異なり、ニオイや空気感、現場で働いている方たちの雰囲気、革の質感などを感じる事が出来ました。

世界に誇るシューケアメーカーの名門

『コロンブス』工場見学会

が無事終了しました!



2019年10月25日(金曜日)に、レザーソムリエBasic(初級)合格者の皆さまを対象とした、創業100周年を迎えるシューケアメーカーの名門『株式会社コロンブス」の工場見学会を開催いたしました!参加者は、シューケア製品の製造工程をあますことなく見学していただき、その後にはプロが教えるレザー製品に関するケア講座を聴講していただきました!また、参加者全員に、お土産としてコロンブスのシューケア製品をお持ち帰り頂きました!

参加者からは、「原材料を見比べたり触れたりと貴重な体験ができた」「ワックスの原料の特性、実際の 製造ラインを見聞きできたことで商品の理解が深まった」「開発や製造の過程で工夫している点がよくわかった」といった声が聞かれました。

参加者アンケートより

シューケア研修はスクリーンと冊子を使ってていねいな内容でした。お手入れ方法は実践して頂きとても参考になりました。手持ちの靴には様々な靴があるので種類に合わせてクリーナーやブラシも換えていきたいと思いました。



レザーウェアのお手入れと保存方法について

--今回は<mark>カビ</mark>のお手入れ方法、皮革製品の保存方法について解説します--

①カビのお手入れはどのようにしたらいいの?



②皮革製品は普段どのように保存したらいいの?



これだけは知っておきたい 皮革の知識・お手入れ

カビは早期発見し、表革は乾拭き、スエードはブラッシングしま す。縫い目、ポケットロなどは歯ブラシなどを用いてカビを取り除き ましょう。

カビを早期発見できず放置した場合、青カビ、黒カビになって革 の組織内部まで変色して後が消えなくなることがありますので、と にかく早期発見が重要です。

カビの予防としては、湿気のない通風性の良い場所に保存する ことが大切です!



皮革製品は湿度によって形や型が変わりやすいため、保存する 場合はいずれの場合も高温、湿気を避けることが重要です。具 体的には、温血動物の体温を考えると、40℃以上の場所は禁 物です.

箱に入れる場合は、陰干ししてから表革のホコリを乾布で拭き 取り、また陰干ししてから、型を保つために肩や胸に新聞紙などを 丸めて入れ、一着ずつ箱に収めるといいでしょう。

ハンガーを使う場合は、なるべく肩幅にあった厚みのあるものを 用いたほうが、肩にハンガーの跡が残りにくいです。



③折りシワはどのように取ったらいいの?

するのがレザーウェアの特徴です。



箱から出したときに折りシワがついてしまっていた場合は、2~3 時間着用すると体温でシワが消え、着ている人の体型にフィット

どうしても折りシワが取れない場合はアイロンを使います。アイロ ンはスチームアイロンは厳禁で、乾熱アイロンを用いてください。ア イロンがけの際にはレザーウェアの裏面に厚手の紙か乾布を当て、 その上から押すようにプレスしてください。この際、縦や横に滑らす と革が伸びたり、接(は)ぎ線の重なった部分が表にシワとして でてしまうことがあるので、必ず上から押すようにしてください!



④スエードの色落ちはどうすればいいの?



スエード製のレザーウェアを着た場合、色が落ちるように感じるこ とがあります。

これは一般に新しい製品ほどスエードの無駄毛が下に着ている 衣類に付着することが多いためですが、毎日のブラッシングによっ て徐々に少なくなってきます。 この場合付着した毛をそのままに して衣類を洗濯すると、スエードの染料が衣類を染めてしまうこと があるため、セロハンテープなどで毛を取り除いておくことが大切で



3月12日は、『サイフの日』!!



一般社団法人日本ハンドバッグ協会主催により、3月12日の『サイフの日』に向けてキャン ペーンを実施いたします。

詳しい内容は2020年2月17日より当協会ホームページをご覧ください。

https://www.handbag.co.jp

3月15日は、『靴の記念日』!!



<靴の記念日の由来>

日本靴連盟では、我が国で最初の靴工 場がオープンした日を記念して、3月15日 を「靴の記念日 と定めています。

148年前の1870年(明治3年)のそ の日、西村勝三翁が東京築地・入船町に 日本ではじめての西洋式の靴工場を開設 しました。

幕末、近代化を推進していた千葉・佐 倉藩出身の西村翁は、煉瓦製造、ガラス、 ガス、衣服ほか実業家として様々な近代 産業を手掛けていましたが、明治新政府 の大村益次郎に要請され、靴産業の発展 にも大きな役割を果たしました。

当初は軍靴製造として始まった日本の靴 産業ですが、いまやファッション産業の一翼 を担い、「日本の靴」ブランドとしてさらに世 界へ飛躍しています。

12月10日は、『ベルトの日』!!

日本服装ベルト工業連合会、東京服装ベルト協同組合、大阪服装ベルト工業協同組合は、12月10日を「ベルトの日」として制 定しております。

日付の由来としては、正倉院に収蔵されている日本最古のベルトの本体に紺玉の飾りが付けられていますが、紺玉は12月の誕生 石のラピスラズリのことなので12月。12月に流れるクリスマスソングの「ジングルベル」の「ベル」に、10日の「ト」を組み合わせて「ベルト」 とする語呂合わせとなっています。

