

「Leather Life is My Life」レザーソムリエのための無料情報誌



レザーソムリエ ニュース

2023年3月号

vol.20

主婦で、社長で、職人です

想い受け継ぐ
“三角バッグ”



ムーミンが大好きで、フィンランド
雑貨を多く収集している山崎さん。
「[Kolmio] はフィンランド語で「三
角形」という意味なんです」

主婦で、社長で、職人です

思い受け継ぐ「三角バッグ」

立体的な三角形のデザインが印象的なバッグブランド「コルミオ」。

日々商品が生み出されるのは、山崎美穂さんの自宅兼アトリエだ。

経営者でもある彼女がたどってきた、波乱万丈のものづくり人生に迫る。



「母も手づくりが好き。手芸やら洋服づくりやいろいろなやっているのを見て育ちました」と山崎さん。鞆づくりのおもしろさは、裁断された革から立体的な造形が生まれる点だと話す

子育て中に始めた編みものが ものづくり人生の出発点

「これまで会社員だったことがないんです。ずっと自営業でやってきました」

バッグブランド「Kolmio(コルミオ)」のオーナーでデザイナー、製作を担う職人のひとりでもある山崎美穂さんはそう話す。

「いまでこそレザーを使ってバッグをつくっていますが、最初の仕事はペットショップの経営。トリミングの専門学校を出てから、自分のお店を開いたんです。でも、長女が生まれるってなったときに、ペットショップを続けていくのは大変すぎて……。別の方に事業を譲渡しました」

その後、2番目の子である長男を妊娠中に、編みものを始めた山崎さん。

「まだまだ長女も小さかったし、家にいなければいけない。でも、何か手に職をつけたいと思って。それで、編みものをするようになりました」

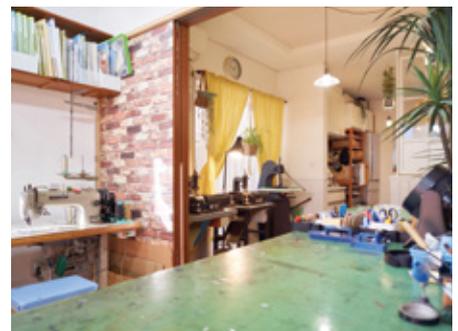
ふたりの子どもを育てる傍ら、編みものの腕はみるみる上達。子育てが軌道に乗り始めたころには、ハンドメイドの学校で指導するまでになる。自宅では、現在アトリエとなっているリビングの一角で、編みものをしながらコーヒーが飲める「ニットカフェ」をオープン。さらには2007年、自身でキュレーションをしたハンドメイド作品を販売する実店舗まで開店させた。

「そのショップは、自宅からほど近い中央林間の駅前で営業していたんです。もう常設はしていないんですけど、年2回開催のイベント『中央林間手づくりマルシェ』という形で、コンセプトが引き継がれているんですよ」

ペットショップで養った経営手腕に加え、作品を目利きするセンス。自身のものづくりの枠を超えて躍進する山崎さんに、あるとき運命の出会いが訪れる。「鈴木智さんというレザーバッグの作家さんが、『自分の商品を置いてくれないか』という相談で、中央林間のお店にやってきました」

すでにさまざまなジャンルの商品を販売していた山崎さん。しかし、革製品はそれまで扱ったことがなかった。自分でつくるにしても、「なんだかハードルが高いように感じて……」と、足を踏み入れたことのない世界だったと話す。「鈴木さんは、東京・墨田区にある『アトリエフォルマーレ』という、鞆の専門学校で学ばれた方。卒業して、本格的に自分のブランドを立ち上げたいと考えていたんです。私はそのとき、鈴木さんのつくるバッグをひと目見て、すごく感銘を受けて。ならば一緒にやりましょう！という話になりました」

こうして2014年、ふたりのバッグブランド「^{かわおこ}革切り」が誕生した。



上／自宅兼工房で、山崎さんを含めて4人の職人が日々製作。中／山崎さんの“ものづくり始め”だった、編みものの柄を施したレザー製品のブランド「niknit(ニット)」も手がけている。下／使い込まれた道具類は、浅草の専門店で購入したものが多い

先代に敬意を払いつつ、新たな挑戦をやめない

「革切子」最大の特徴は、立体的に浮かびあがる三角形の模様。レザー製のバッグでありながら、その幾何学的なデザインが評判を呼び、ブランドのローンチと同時に爆発的に人気が出たという。

「あまりに忙しくなって、翌年には中央林間のお店をクローズ。革切子に専念するようになりました。とはいえ、当時私は革製品の製作に関してはまったくの素人。販売やWEBサイト制作などの業務をしながら、少しずつ鈴木さんから鞆づくりの技術を学んでいきました」

しかし、ここで疑問符が浮かぶ。現在、山崎さんが運営するブランド「Kolmio」のバッグも、同じく立体的な三角模様。にもかかわらず、ブランド名が異なるのはなぜなのだろうか。

「じつは、2019年に鈴木さんがご病気で急逝されたんです。革切子のアイデアは鈴木さんが考えたものだったこともあり、革切子というブランド名は使うのを控えることに。でも、このデザインを愛してくれているファンの方はたくさんいらしたので、同じ技術を応用しながらも、新しくKolmioというブランド名で再出発したんです」

こうして2020年、現在へと続く新たな歴史がスタートしたというわけだ。製作を担う職人は、革切子のときから一緒に働く気心の知

れた仲間たち。山崎さんを含めて4人、うち3人が女性職人だ。

「Kolmio立ち上げのときに皆で話したのは、『レディス寄りの商品も増やしていこう』ということでした。鈴木さん自身が男性でしたし、革切子はユニセックスなデザインが多かったんです」

さらに、山崎さんはもうひとつ新たな試みを始める。

「バッグの上半分と下半分で、違う革を使ったデザインに挑戦しました。どちらも牛革なのですが、上は『ラムタッチ』という極めてやわらかい革。三角の模様を施す下の部分は、しぼの型押しです。“レザーだけを使って異素材感を出す”、これがやってみたくて」

「Kolmio Valo (コルミオヴァロ)」と呼ばれるこのシリーズでは、上下それぞれのレザー一色を、なんと購入者自身が選ぶこともできる。

「2020年は、ちょうどコロナ禍が始まった年。皆さんストレスを感じて、『もっと自分らしいものが欲しい!』という欲求が高まっていたように思います。うちは小ロット生産なので、対応できるだろうとカラーオーダーを受け始めてみたら、これが大当たりしたんです」

鈴木さんへの変わらぬ敬意を払いつつも、常に新しいアイデアを具現化するKolmioのバッグ。その展開から、今後も目が離せない。

1・2/裏面がシール状に加工された革の表面に、漉き機で浅い溝を入れる。これを仕上げに使う革に貼り合わせ、丸めると独特の三角模様が浮き上がる。3/カラーオーダーを受けているからこそ、アトリエ内にはたくさんのレザー在庫が。4/取り扱い販売店にも置いているという「Kolmio Valo」の色見本帳





デザインだけじゃない 機能性を備えた設計

ブランドを代表するシリーズ、「Kolmio Valo」。「Valo」は、フィンランド語で「光」という意味だ。上部3色、下部8色から好きな組み合わせを選べる。バッグのスタイルは全部で5種。そのなかから、おすすめの3商品をご紹介します。

① 曲線と直線の優美な競演 巾着ショルダーバッグ

31,900円

幅26×高さ26×奥行12cm

口をきゅっと絞ることのできる、かわいらしい巾着デザイン。ショルダーベルトのほか、ショートハンドルも付属しているので、ハンドバッグとして持ちたいシーンでも活躍。内部にオープンポケットがひとつついている。

② 使い勝手ばつぐんの大容量 ワイド

41,800円

幅45×高さ50×奥行14.5cm

幅45cm、仕事にも遊びにもうれしい大容量。肩からかけられる長めのショルダーが使い勝手ばつぐん。取り出し口にはファスナーがついており、安全性にも配慮。内部にオープンポケット、ファスナーポケットが各ひとつ。

③ ハンドバッグにも◎ ショルダーポーチ

16,500円

幅20×高さ22×奥行7.5cm

お財布、スマホを入れてのちょっとしたお出かけにぴったりのサイズ。取り出し口はマグネットで開閉できる。ショルダーベルト付き。ベルトを外してハンドバッグとして持てば、パーティーシーンなどにもぴったりマッチする。

Data

Kolmio

電話：046-272-0462

営業：11時～17時

休み：土日祝

<https://www.kolmiobag.com/>

Kolmioの商品は、公式サイトで購入できます。2023年春からは、「藤巻百貨店」でも取り扱い予定。

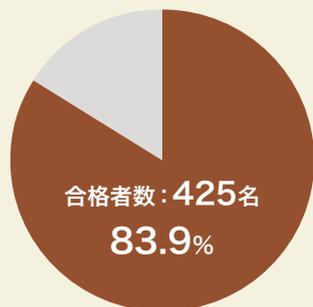
<https://fujimaki-select.com/>

2022年度 レザーソムリエ資格試験 実施データについて

2022年11月6日(日)に資格試験を実施し、同年12月6日(火)に合格者を発表しました。

第6回レザーソムリエBasic(初級)資格試験と第1回レザーソムリエProfessional(中級)資格試験の実施データはそれぞれ以下となります。

第6回レザーソムリエBasic(初級)資格試験



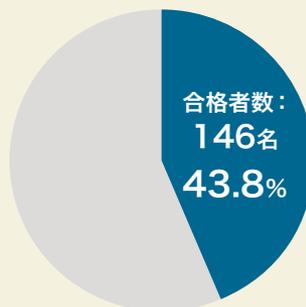
受験者数: 506名

合格者数: 425名

合格率: 83.9%

レザーソムリエ
Basic(初級)
認定者総数 1,557名

第1回レザーソムリエProfessional(中級)資格試験



受験者数: 146名

合格者数: 64名

合格率: 43.8%

レザーソムリエ
Professional(中級)
認定者総数 64名

2023年度 レザーソムリエ行事 予定一覧

2023年度のレザーソムリエ関連年間行事をお知らせいたします。

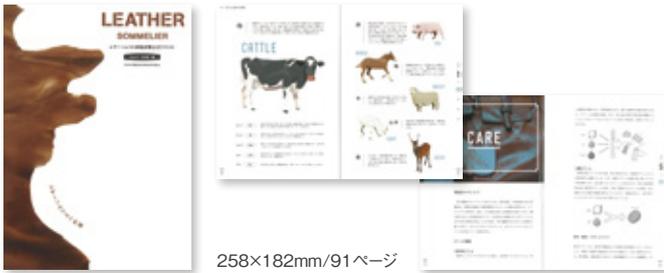
レザーソムリエの皆さま、ならびにレザーソムリエにご興味・ご関心のある方はぜひチェックしてみてください。

※この一覧は予定となりますので、場合によっては変更になる可能性があることを予めご了承ください。最新情報はレザーソムリエ公式HP、SNSをご確認ください。

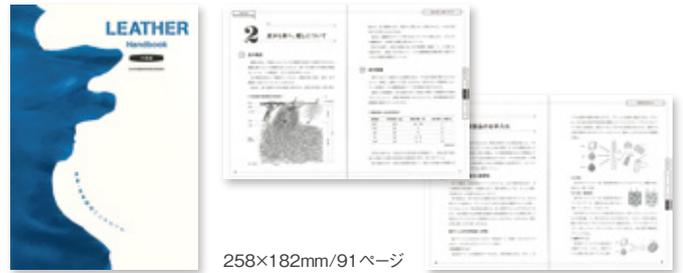
2023. 3	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年3月11日(土) 皮革講座Professional(中級) 東京会場 第1回/台東区民会館 <p>2023年3月 レザーソムリエニュース Vol.20 発行</p>	2023. 9	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年9月10日(日) 皮革講座Basic(初級) 札幌会場/北海道大学 学術交流会館
2023. 4	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年4月予定 皮革講座Basic(初級) 受講申し込み開始 	2023. 10	
2023. 5	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年5月17日(水) 皮革講座Basic(初級) 東京会場 第1回/ KFC Hall & Rooms 	2023. 11	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年11月予定 第7回 レザーソムリエBasic(初級) 資格試験 実施 ● 2023年11月予定 第2回 レザーソムリエProfessional(中級) 資格試験 実施
2023. 6	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年6月14日(水) 皮革講座Professional(中級) 東京会場 第2回/台東区民会館 ● 2023年6月28日(水) 皮革講座Basic(初級) 大阪会場 第1回/ドーンセンター ● 2023年6月29日(木) 皮革講座Professional(中級) 大阪会場 第1回/ドーンセンター 	2023. 12	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年12月予定 第7回 レザーソムリエBasic(初級) 資格試験 合格者発表 ● 2023年12月予定 第2回 レザーソムリエProfessional(中級) 資格試験 合格者発表 <p>2023年12月 レザーソムリエニュース Vol.22 発行</p>
2023. 7	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年7月9日(日) 皮革講座Basic(初級) 東京会場 第2回/ KFC Hall & Rooms ● 2023年7月23日(日) 皮革講座Basic(初級) 福岡会場/天神チクモクビル 	2024. 1	
2023. 8	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023年8月5日(土) 皮革講座Professional(中級) 大阪会場 第2回/ドーンセンター ● 2023年8月6日(日) 皮革講座Basic(初級) 大阪会場 第2回/ドーンセンター ● 2023年8月20日(日) 皮革講座Basic(初級) 名古屋会場/ウインクあいち <p>2023年8月 レザーソムリエニュース Vol.21 発行</p>	2024. 2	<ul style="list-style-type: none"> ● 2024年2月予定 合格者特典発送
		2024. 3	<p>2024年3月 レザーソムリエニュース Vol.23 発行</p>

講座参加費 ▶ 皮革講座Basic(初級): 無料 / 皮革講座Professional(中級): 27,500円(消費税込み)

レザーソムリエ資格試験公式テキストの案内



258×182mm/91ページ



258×182mm/91ページ

レザーソムリエ資格試験公式テキスト Basic (初級) 編

皮革および革製品に関する基本的な知識について幅広く網羅したレザーソムリエ資格試験公式テキストBasic (初級) 編を販売しております。皮革の愛用者や販売者、知識を深めたい全ての方に向けた内容で構成しています。

価格：2,398円(送料込、税込)

レザーソムリエ資格試験公式テキスト Professional (中級) 編

革の仕上げやお手入れを中心に、より専門的かつ実践的な知識を習得できるレザーソムリエ資格試験公式テキストProfessional (中級) 編も販売しております。皮革業界の関係者の皆さまはもちろん、皮革についてより実務的な知識を深めたい方に向けた内容で構成しています。

価格：3,498円(送料込、税込)

レザーソムリエ ロゴマーク使用の案内

日本革類卸売事業協同組合が実施する「レザーソムリエ資格試験」の合格者は、取得した認定級のロゴマークを、「皮革や革製品について一定の知識を有する証」として使用することができます。



■使用申請手続きについて

レザーソムリエ ロゴマークの使用状況を把握し、適正な利用を維持するために、使用目的・期間等を記入した「レザーソムリエ ロゴマーク使用申請書」をメール<ls@leather-sommelier.jp>に添付し提出していただきます。

ロゴマークの使用を承認した場合は、申請されたメールアドレスあてに使用承認書とロゴマーク画像を送付します。レザーソムリエ ロゴマーク使用規約、ロゴマーク使用申請書は右記QRコードからダウンロードをお願いします。



発行元：日本革類卸売事業協同組合 レザーソムリエ事務局(株式会社 ザッツコーポレーション内)
 編集協力：一般社団法人 日本皮革産業連合会/日本革類卸売事業協同組合/全日本爬虫類皮革産業協同組合/
 日本靴小売商連盟/全日本靴靴工業協同組合連合会/特定非営利活動法人 日本靴工業会/
 全国皮革服装協同組合/日本服装ベルト工業連合会/一般社団法人 日本バッグ協会/
 一般社団法人 日本靴協会/日本手袋工業組合/一般社団法人 日本タンナーズ協会

Twitter Instagram Facebook
 レザーソムリエ 公式SNS